



Voghera Country Festival 2020 – 25/26/27/28 Giugno

Black Snakes Dance Off

Tacchino Hat Dance Trophy

The Best of the West Catalan Cup

REGOLAMENTI

BLACK SNAKES DANCE OFF

Le coreografie in gara:

- | | |
|----------------------|--|
| 1) Damn | 4 wall – 48 counts by Rob Fowler
Music: Brett Kissel – Damn! |
| 2) Burning Up | 4 wall – 32 counts by Silvia Denise Staiti
Music: Brett Kissel – I Hope It's Me |
| 3) Anthem | 2 wall – 48 counts by Gianmarco Johnny Rossato
Music: Brett Kissel – Anthem |

- 1) Dance Off è una gara individuale
- 2) Per partecipare inviare la propria iscrizione a dance@vogheracountryfestival.com entro il **31 maggio 2020** indicando nome, cognome, città di provenienza e un recapito telefonico. Le iscrizioni si possono effettuare anche in loco fino alle ore 18.30 del 27 giugno 2020
- 3) Tre saranno le coreografie ballate. Durante la gara i giudici saranno in pista ad osservare i ballerini. Al termine o durante lo svolgimento di ogni coreografia ci sarà un'eliminazione diretta effettuata dalla giuria fino ad ottenere i 3 vincitori finali che saranno premiati.
- 4) Il numero di gara potrà essere ritirato presso l'apposito box-office posizionato all'interno del Pala Texas fino alle ore 18,30 di sabato 27 giugno 2019.
- 5) Per partecipare sarà necessario concorrere in tutte le tre coreografie in programma.

Valutazione:

Conoscenza della coreografia, quindi la corretta esecuzione della stessa – entusiasmo e simpatia – Abbigliamento: si sottolinea l'opportunità di garantire il massimo decoro e il complessivo rispetto del country dress code

TACCHINO HAT TRADITIONAL STYLE & THE BEST OF THE WEST – CATALAN CUP

ATTENZIONE: NUOVI REQUISITI DI AMMISSIONE

REQUISITI D'AMMISSIONE VALIDI PER ENTRAMBI I CONCORSI

- La coreografia dovrà essere inedita (mai insegnata, mai pubblicata sui social network e su qualsiasi altro mezzo di diffusione).
- ➔ • La musica relativa dovrà essere di genere Country, distribuita e commercializzata all'interno dei canali istituzionali di vendita, sia su supporto fisico e/o digitale
- Saranno ammessi all'interno dei Team anche bambini (cioè fino ad anni 12 NON compiuti), purché il loro numero non raggiunga la metà dei componenti della squadra.
- ➔ • Ciascuna scuola, squadra, team partecipante, potrà presentare anche più di una singola coreografia, nella stessa categoria e livello, i ballerini partecipanti però dovranno essere totalmente diversi dagli altri team presentati. Nel caso in cui una scuola concorra con più squadre nello stesso livello di una categoria, è fatto obbligo la modifica del nome del team e dei componenti dello stesso; di contro la scuola/team può mantenere il medesimo nome, ma non i medesimi ballerini, se concorre in diverse categorie o in diversi livelli di una medesima categoria.
- ➔ • Un singolo ballerino potrà concorrere al massimo in una squadra per categoria per i Team
- ➔ • Un singolo ballerino potrà concorrere al massimo in due squadre nella categoria Over 100
- ➔ • Lo stesso ballerino potrà quindi partecipare in un SOLO TEAM di Traditional line dance, in un SOLO TEAM di Catalan Style, in due TEAM Over 100 Catalan e in un due TEAM Over 100 Traditional, indipendentemente dal livello di difficoltà presentato, per un massimo di 6 Team per ballerino: 4 Over 100 (2 catalan, 2 traditional) e 2 di Team (1 catalan, 1 traditional).
- Verranno ritenute NON VALIDE le iscrizioni dei Team che non rispettano tale regola.

MODALITA' D'ISCRIZIONE VALIDA PER ENTRAMBI I CONCORSI

- L'iscrizione alle gare dovrà essere effettuata a mezzo mail da inviare entro e non oltre il **31 maggio 2020** all'indirizzo dance@vogheracountryfestival.com specificando:
 - ✓ nome del Team
 - ✓ città e provincia di provenienza
 - ✓ numero dei componenti della squadra
 - ✓ qualora presenti, numero dei bambini partecipanti
 - ✓ nome del team leader e relativi recapiti (mail e cellulare)
 - ✓ nome e cognome di tutti i singoli ballerini componenti il Team
 - ✓ nome del coreografo o del creatore della coreografia
 - ✓ indicazione della categoria di concorso (Traditional Star o Saloon / Catalan / Music Show)
 - ✓ indicazione del livello di difficoltà (beginner / intermediate / advanced)*, fatta eccezione per la categoria Music Show
- Contestualmente all'iscrizione, dovranno essere allegati obbligatoriamente:

- ✓ Un video della coreografia ballata dal team leader sulla musica scelta (accettati tutti i file di più comune utilizzo)
- ✓ Script della coreografia in lingua inglese
- ✓ musica utilizzata in formato mp3, minimo a 192 kb

CATEGORIA TRADITIONAL COUNTRY LINE DANCE “STAR E SALOON” (TACCHINO HAT DANCE TROPHY)

CATEGORIA STAR: Per tutte i balli all'interno dei quali siano previsti anche movimenti delle braccia.

CATEGORIA SALOON: Per tutti i balli ove non verranno previste coreografie con le braccia. Saranno qui inserite le classiche line dance così dette “old style”.

Le iscrizioni in tale Categoria dovranno pertanto tenere in considerazione anche la sotto categoria di appartenenza ed essere coreografate in linea con quanto descritto.

Le due sottocategorie non entreranno in competizione tra loro.

Ciascuna coreografia presentata, concorrerà in una delle tre classi di livello standard per sotto categoria (STAR – SALOON): BEGINNER, INTERMEDIATE, ADVANCED.

ATTENZIONE: *Il Responsabile della commissione di ballo del VCF si riserva il diritto di unificare i livelli BEGINNER e INTERMEDIATE, in un unico livello (IMPROVER), qualora i Team iscritti per ciascun livello, non dovessero raggiungere il numero minimo richiesto di 4 team.

La comunicazione ai vari team verrà data dopo la chiusura delle iscrizioni.

- L'attribuzione della classe di livello sarà indicata dal coreografo all'atto dell'iscrizione. Qualora però lo staff di coordinamento gare del VCF dovesse riscontrare elementi di incoerenza tra quanto comunicato dal coreografo e l'effettivo livello di difficoltà tecnica ed esecutiva del ballo, potrà essere operato un cambio di classe di livello, previa comunicazione al coreografo e/o al team leader.

Livello **BEGINNER:** dovrà avere un massimo di 48 count, nessun limite viene dato a restart e tag. Non sarà però previsto effettuare alcun cambio di posizione dei ballerini.

Livello **INTERMEDIATE:** dovrà avere un massimo di 64 count, nessun limite viene dato a restart e tag. Non sarà però previsto effettuare alcun cambio di posizione dei ballerini. (non è considerato cambio di posizione lo spostamento di file di ballerini, se questi rimangono nel loro stesso posto di ballo iniziale)

Livello **ADVANCED:** non sono posti limiti in ordine al numero di count, restart o tag. È previsto 1 solo cambio di posizione (dei ballerini).

- Il numero minimo dei partecipanti alla squadra in gara dovrà essere di 8 membri.
- L'abbigliamento dei partecipanti alle gare, dovrà garantire il massimo decoro e il complessivo rispetto del country traditional dress code.

CATEGORIA CATALAN STYLE (THE BEST OF THE WEST CATALAN CUP)

Da quest'anno il concorso Catalan Cup si terrà sul palco dell'Arena Esterna, nel tardo pomeriggio di sabato 27 giugno e saranno ammessi gruppi formati da un minimo di 4 partecipanti fino ad un massimo di 12, considerate le dimensioni del palco.

Per tutti gli altri gruppi con numerica superiore, ossia dai 13 partecipanti in su, la gara verrà al solito effettuata nella giornata di Domenica 28 giugno sulla pista del Pala Texas.

- Ciascuna coreografia presentata, concorrerà in una delle due classi di livello: INTERMEDIATE, ADVANCED.

L'attribuzione della classe di livello sarà indicata dal coreografo all'atto dell'iscrizione. Qualora però lo staff di coordinamento gare del VCF, dovesse riscontrare elementi di incoerenza tra quanto comunicato dal coreografo e l'effettivo livello di difficoltà tecnica ed esecutiva del ballo, potrà essere operato un cambio di classe di livello, previa comunicazione al coreografo e/o al team leader.

Livello **INTERMEDIATE**: dovrà avere un massimo di 64 count, nessun limite viene dato a restart e tag.

Livello **ADVANCED**: non sono posti limiti in ordine al numero di count, restart o tag.

CAMBI DI POSIZIONE: Non sono previste limitazioni.

- La musica scelta per il concorso verrà valutata dalla commissione, la quale si riserverà il diritto di approvarla o meno, nel caso in cui:
 1. Esista già una coreografia catalan style "riconosciuta e ballata" (al momento dell'iscrizione): ovvero insegnata nelle scuole di ballo, laddove il coreografo sia riconosciuto in ambito catalan style e che la stessa sia ballata a livello nazionale/europeo nelle serate catalan.
 2. Esista già una coreografia presentata nel circuito di concorsi internazionali di Catalan Style negli ultimi 5 anni. In tal caso si farà riferimento alle regole di cui al punto 1 (rif. diffusione sulle piste della coreografia)
- L'abbigliamento dei partecipanti alle gare, dovrà garantire il massimo decoro e il complessivo rispetto del country traditional dress code.

CATEGORIA "OVER 100"

- Verrà premiato un solo team per le due categorie, in quanto non saranno previsti classi di livello.
- Non sono posti limiti in ordine al numero di count, restart o tag.
- **CAMBI DI POSIZIONE**: Non sono previste limitazioni.
- Musica: valgono le stesse regole di cui sopra.

CATEGORIA "MUSIC SHOW"

In questa categoria potranno essere presentate coreografie in totale libertà esecutiva, musicale, scenografica e di organico, all'interno però di una tempistica non superiore ai 7 minuti, comprensivi dell'allestimento della eventuale scenografia.

COMPOSIZIONE GIURIA E CRITERI DI VALUTAZIONE

Tutte le coreografie in gara, in tutte le categorie, verranno giudicate da una Giuria così composta: **la giuria sarà comunicata prossimamente**

Saranno istituite 2 differenti Giurie: **TECNICA E ARTISTICA**

LA GIURIA TECNICA

Identificata solo nei 3 componenti riconosciuti nello stile di riferimento.

I criteri di valutazione che verranno utilizzati nell'attribuzione del punteggio finale sono relativi a:

- 1. Tecnica di esecuzione dei passi** eseguiti nello stile rappresentato. Valutazione punti **da 5 a 10**.
- 2. Sincronia di tutti gli elementi e fluidità del ballo** (scambi per quanto riguarda le categorie nei quali sono previsti). Valutazione punti **da 5 a 10**.
- 3. Originalità** della coreografia. Valutazione punti **da 5 a 10**
- 4. Musica**. Valutazione punti **da 5 a 10**

LA GIURIA ARTISTICA

Identificata in tutti e 6 i componenti della giuria.

I criteri di valutazione che verranno utilizzati nell'attribuzione del punteggio finale sono relativi a:

- 1. Originalità** della coreografia a livello artistico. Valutazione punti **da 1 a 3**.
- 2. Spirito di squadra, complicità** ed empatia tra gli elementi del Team. Valutazione punti **da 1 a 3**

GIURIA E PREMIO POPOLARE (Sponsor Country e...)

Verranno selezionate 6 persone tra coloro che invieranno la propria candidatura e che andranno a comporre una GIURIA POPOLARE. Quest'ultima decreterà un unico vincitore tra tutti i team partecipanti nelle varie categorie, livelli e stili.

Le richieste per far parte della Giuria Popolare dovranno pervenire entro il 31 maggio 2020, via e-mail a dance@vogheracountryfestival.com

Il team vincitore sarà identificato dalla Giuria Popolare secondo criteri di tipo personale ed emozionale

IL PRESENTE REGOLAMENTO POTREBBE SUBIRE MODIFICHE QUALORA ESIGENZE ORGANIZZATIVE LO RICHIEDESSERO.

Per info, orari, biglietti e programma: www.vogheracountryfestival.com o su Pagina e Gruppo Facebook "Voghera Country Festival"

Seguici anche su Instagram!