



## Voghera Country Festival 2019 – 21/22/23 Giugno

**Black Snakes Dance Off**

**Tacchino Hat Dance Trophy**

**The Best of the West Catalan Cup**

### REGOLAMENTI

#### **BLACK SNAKES DANCE OFF**

**Le coreografie in gara:**

- |                       |   |
|-----------------------|---|
| 1) <b>Lonely Drum</b> | 4 wall – 32 count by Darren Mitchell<br>Music: Aaron Goodvin – Lonely Drum                        |
| 2) <b>Gravity</b>     | 2 wall – 32 count (tag&restarts) by The Dreamers<br>Music: Stephen Kellogg & The Sixers – Gravity |
| 3) <b>N.F.I</b>       | 4 wall – 40 count by Dan Albro & Rob Fowler<br>Music: Brad Paisley – Grey Goose Chase             |

- 1) Dance Off è una gara individuale
- 2) Per partecipare inviare la propria iscrizione a [dance@vogheracountryfestival.com](mailto:dance@vogheracountryfestival.com) entro il **31 maggio 2019** indicando nome, cognome, scuola o gruppo di appartenenza (non è obbligatorio far parte di una scuola), città di provenienza ed un recapito telefonico. Le iscrizioni si possono effettuare anche in loco fino alle ore 16.30 del 22 giugno 2019
- 3) Tre saranno le coreografie ballate. Durante la gara i giudici saranno in pista ad osservare i ballerini. Al termine o durante lo svolgimento di ogni coreografia ci sarà un'eliminazione diretta effettuata dalla giuria fino ad ottenere i 3 vincitori finali che saranno premiati.
- 4) Il numero di gara potrà essere ritirato presso l'apposito box-office posizionato all'interno del Pala Texas fino alle ore 16,30 di sabato 22 giugno 2019.
- 5) Per partecipare sarà necessario concorrere in tutte le tre coreografie in programma.

#### **Valutazione:**

Conoscenza della coreografia, quindi la corretta esecuzione della stessa – Entusiasmo e simpatia – Abbigliamento: si sottolinea l'opportunità di garantire il massimo decoro e il complessivo rispetto del country dress code

## TACCHINO HAT TRADITIONAL STYLE & THE BEST OF THE WEST – CATALAN CUP


### ATTENZIONE NUOVE REGOLE!

- Requisiti di ammissione
- Modalità d'iscrizione
- Nuova distinzione tra Traditonal Line Dance "STAR" e "SALOON"
- Categoria Traditional Line Dance (Tacchino Hat Dance Trophy) con categoria a parte per i Team Over 100 -NEW
- Categoria Catalan Style (The Best of the West Catalan Cup) con categoria a parte per i Team Over 100 -NEW
- Categoria Over 100
- Categoria Music Show
- Composizione giuria e criteri di valutazione
- Giuria e Premio Popolare (Sponsor Country e...)

### REQUISITI D'AMMISSIONE VALIDI PER ENTRAMBI I CONCORSI

- La coreografia dovrà essere inedita (mai insegnata, mai pubblicata sui social network e su qualsiasi altro mezzo di diffusione).
- ➔ • La musica relativa dovrà essere di genere Country, distribuita e commercializzata all'interno dei canali istituzionali di vendita, sia su supporto fisico e/o digitale
- ➔ • I Team in gara dovranno essere composti da min. 8 partecipanti.
- Saranno ammessi all'interno dei Team anche bambini (cioè fino ad anni 12 NON compiuti), purché il loro numero non raggiunga la metà dei componenti della squadra.
- ➔ • Ciascuna scuola, squadra, team partecipante, potrà presentare anche più di una singola coreografia, nella stessa categoria e livello, i ballerini partecipanti però dovranno essere totalmente diversi dagli altri team presentati. Nel caso in cui una scuola concorra con più squadre nello stesso livello di una categoria, è fatto obbligo la modifica del nome del team e dei componenti dello stesso; di contro la scuola/team può mantenere il medesimo nome, ma non i medesimi ballerini, se concorre in diverse categorie o in diversi livelli di una medesima categoria.
- ➔ • Un singolo ballerino potrà concorrere al massimo in una squadra per categoria, sia per i Team che per gli Over 100.
- ➔ • Lo stesso ballerino potrà quindi partecipare in un SOLO TEAM di Traditional line dance, in un SOLO TEAM di Catalan Style, in un SOLO TEAM Over 100 Catalan e in un SOLO TEAM Over 100 Traditional, indipendentemente dal livello di difficoltà presentato, per un massimo di 4 Team per ballerino: 2 Over 100 (1 catalan, 1 traditional) e 2 di Team (1 catalan, 1 traditional).
- Verranno ritenute NON VALIDE le iscrizioni dei Team che non rispettano tale regola.

## MODALITA' D'ISCRIZIONE VALIDA PER ENTRAMBI I CONCORSI

- L'iscrizione alle gare dovrà essere effettuata a mezzo mail da inviare entro e non oltre il **31 maggio 2019** all'indirizzo [dance@vogheracountryfestival.com](mailto:dance@vogheracountryfestival.com) specificando:
  - ✓ nome del Team
  - ✓ città e provincia di provenienza
  - ✓ numero dei componenti della squadra
  - ✓ qualora presenti, numero dei bambini partecipanti
  - ✓ nome del team leader e relativi recapiti (mail e cellulare)
  -  ✓ nome e cognome di tutti i singoli ballerini componenti il Team
  - ✓ nome del coreografo o del creatore della coreografia
  - ✓ indicazione della categoria di concorso (Traditional Star o Saloon / Catalan / Music Show)
  - ✓ indicazione del livello di difficoltà (beginner / intermediate / advanced)\*, fatta eccezione per la categoria Music Show
- Contestualmente all'iscrizione, dovranno essere allegati obbligatoriamente:
  - ✓ Un video della coreografia ballata dal team leader sulla musica scelta (accettati tutti i file di più comune utilizzo)
  - ✓ Script della coreografia in lingua inglese
  - ✓ musica utilizzata in formato mp3, minimo a 192 kb

 **NEW NEW NEW NEW NEW NEW NEW NEW**

### **CATEGORIA TRADITIONAL COUNTRY LINE DANCE "STAR E SALOON" (TACCHINO HAT DANCE TROPHY)**

- Da quest'anno le coreografie iscritte nella Macro Categoria Traditional Line Dance, avranno due ulteriori "sotto categorie" denominate appunto:

**CATEGORIA STAR:** Per tutte le coreografie all'interno delle quali sono previsti anche movimenti delle braccia.

**CATEGORIA SALOON:** Per tutte le coreografie ove non verranno previste coreografie con le braccia. Saranno qui inserite le classiche line dance c.d "old style".

Le iscrizioni in tale Categoria dovranno pertanto tenere in considerazione anche la sotto categoria di appartenenza ed essere coreografate in linea con quanto descritto.

Le due sottocategorie non entreranno in competizione tra loro.

- Ciascuna coreografia presentata, concorrerà in una delle tre classi di livello standard per sotto categoria (STAR – SALOON): BEGINNER, INTERMEDIATE, ADVANCED.

**ATTENZIONE:** \*Il Responsabile della commissione di ballo del VCF si riserva il diritto di unificare i livelli BEGINNER e INTERMEDIATE, in un unico livello (IMPROVER), qualora i Team iscritti per ciascun livello, non dovessero raggiungere il numero minimo richiesto di 4 team.

La comunicazione ai vari team verrà data dopo la chiusura delle iscrizioni.

- L'attribuzione della classe di livello sarà indicata dal coreografo all'atto dell'iscrizione. Qualora però lo staff di coordinamento gare del VCF dovesse riscontrare elementi di incoerenza tra quanto comunicato dal coreografo e l'effettivo livello di difficoltà tecnica ed esecutiva del ballo, potrà essere operato un cambio di classe di livello, previa comunicazione al coreografo e/o al team leader.

Livello **BEGINNER**: dovrà avere un massimo di 48 count, nessun limite viene dato a restart e tag. Non sarà però previsto effettuare alcun cambio di posizione dei ballerini.

Livello **INTERMEDIATE**: dovrà avere un massimo di 64 count, nessun limite viene dato a restart e tag. Non sarà però previsto effettuare alcun cambio di posizione dei ballerini. (non è considerato cambio di posizione lo spostamento di file di ballerini, se questi rimangono nel loro stesso posto di ballo iniziale)

Livello **ADVANCED**: non sono posti limiti in ordine al numero di count, restart o tag. E' previsto 1 solo cambio di posizione (dei ballerini).

Per quanto concerne l'abbigliamento dei partecipanti alle gare, si sottolinea l'opportunità di garantire il massimo decoro e il complessivo rispetto del country traditional dress code.

## **CATEGORIA CATALAN STYLE (THE BEST OF THE WEST CATALAN CUP)**

- Ciascuna coreografia presentata, concorrerà in una delle due classi di livello: INTERMEDIATE, ADVANCED.

L'attribuzione della classe di livello sarà indicata dal coreografo all'atto dell'iscrizione. Qualora però lo staff di coordinamento gare del VCF, dovesse riscontrare elementi di incoerenza tra quanto comunicato dal coreografo e l'effettivo livello di difficoltà tecnica ed esecutiva del ballo, potrà essere operato un cambio di classe di livello, previa comunicazione al coreografo e/o al team leader.

Livello **INTERMEDIATE**: dovrà avere un massimo di 64 count, nessun limite viene dato a restart e tag.

Livello **ADVANCED**: non sono posti limiti in ordine al numero di count, restart o tag.

**CAMBI DI POSIZIONE:** Non sono previste limitazioni.

- La musica scelta per il concorso verrà valutata dalla commissione, la quale si riserverà il diritto di approvarla o meno, nel caso in cui:
  1. Esista già una coreografia catalan style "riconosciuta e ballata" (al momento dell'iscrizione): ovvero insegnata nelle scuole di ballo, laddove il coreografo sia riconosciuto in ambito catalan style e che la stessa sia ballata a livello nazionale/europeo nelle serate catalan.

2. Esista già una coreografia presentata nel circuito di concorsi internazionali di Catalan Style negli ultimi 5 anni. In tal caso si farà riferimento alle regole di cui al punto 1 (rif. diffusione sulle piste della coreografia)

Per quanto concerne l'abbigliamento dei partecipanti alle gare, si sottolinea l'opportunità di garantire il massimo decoro e il complessivo rispetto del country catalan style dress code.

### **CATEGORIA "OVER 100"**

- I Team over 100 iscritti nelle due differenti categorie concorreranno in egual modo al concorso, valutati come categoria "over 100 catalan" e "over 100 traditional" nei rispettivi concorsi (Tacchino Hat e The Best of the West).
- Verrà premiato un solo team per le due categorie, in quanto non saranno previsti classi di livello.
- Non sono posti limiti in ordine al numero di count, restart o tag.
- **CAMBI DI POSIZIONE:** Non sono previste limitazioni.
- Musica: valgono le stesse regole di cui sopra.

### **CATEGORIA "MUSIC SHOW"**

In questa categoria potranno essere presentate coreografie in totale libertà esecutiva, musicale, scenografica e di organico, all'interno però di una tempistica non superiore ai 7 minuti, comprensivi dell'allestimento della eventuale scenografia.

### **COMPOSIZIONE GIURIA E CRITERI DI VALUTAZIONE**

Tutte le coreografie in gara, in tutte le categorie, verranno giudicate da una Giuria così composta: **la giuria sarà comunicata prossimamente**

Saranno istituite 2 differenti Giurie: **TECNICA E ARTISTICA**

#### **LA GIURIA TECNICA**

Identificata solo nei 3 componenti riconosciuti nello stile di riferimento.

I criteri di valutazione che verranno utilizzati nell'attribuzione del punteggio finale sono relativi a:

1. **Tecnica di esecuzione dei passi** eseguiti nello stile rappresentato. Valutazione punti **da 5 a 10**.
2. **Sincronia di tutti gli elementi e fluidità del ballo** (scambi per quanto riguarda le categorie nei quali sono previsti). Valutazione punti da **5 a 10**.
3. **Originalità** della coreografia. Valutazione punti da **5 a 10**
4. **Musica**. Valutazione punti da **5 a 10**

## **LA GIURIA ARTISTICA**

Identificata in tutti e 6 i componenti della giuria.

I criteri di valutazione che verranno utilizzati nell'attribuzione del punteggio finale sono relativi a:

1. **Originalità** della coreografia a livello artistico. Valutazione punti da **1 a 3**.
2. **Spirito di squadra, complicità** ed empatia tra gli elementi del Team. Valutazione punti da **1 a 3**

## **GIURIA E PREMIO POPOLARE (Sponsor Country e...)**

Verranno selezionate 6 persone tra coloro che invieranno la propria candidatura e che andranno a comporre una GIURIA POPOLARE. Quest'ultima decreterà un unico vincitore tra tutti i team partecipanti nelle varie categorie, livelli e stili.

Le richieste per far parte della Giuria Popolare dovranno pervenire entro il 31 maggio 2019, via e-mail a

[dance@vogheracountryfestival.com](mailto:dance@vogheracountryfestival.com)

Il team vincitore sarà identificato dalla Giuria Popolare secondo criteri di tipo personale ed emozionale

**IL PRESENTE REGOLAMENTO POTREBBE SUBIRE MODIFICHE QUALORA ESIGENZE ORGANIZZATIVE LO RICHIEDESSERO.**

Per info, orari, biglietti e programma: [www.vogheracountryfestival.com](http://www.vogheracountryfestival.com) o su Pagina e Gruppo Facebook "Voghera Country Festival"

Seguici anche su Instagram