



# DOGS & BANJO

## TEAM THE NAMELESS

( Coregrafia Voghera Catalan Cup 2017 )

Coreografo: Vincenzo & Monica TheNameless

Descrizione: A 34 Count B 34 Count – Tag 34 count 2 Muri

Stile : Frasato Honky Tonk - Difficoltà: Intermedio - Musica: 8 Dogs 8 Banjo by Old Crow Medicine Show

**SEQUENCE : Intro 34 Count (B) A A - B - A A - B - Tag - A A - A FINALE**

**INTRO : Intro 34 count Part B**

**FINAL : Dopo 32 Count Part A**

1-2-3-4 R TOUCH DIAGONAL FORWARD , ROLLING VINE,

5-6-7-8 L TOUCH DIAGONAL FORWARD, ROLLING VINE, ½ TURN,

1 & 2 & 3 & 4 L ROCK BACK R KICK , R ROCK BACK L KICK, R HICHT, R STOMP, HELL SWITCH L

5-6 L STOMP . R STOMP

### PART "A"

1. L ROCK BACK R KICK , R ROCK BACK L KICK, R HICHT, R STOMP, HELL SWITCH L R, TOUCH POINT L BACK, L STOMP

1 & 2 & 3 & 4 Passo piede Sx dietro calcio dx avanti, Passo piede Dx dietro calcio Sx avanti, Appoggio piede Sx a terra e sollevo ginocchio Dx in avanti, Colpisco con piede Dx a terra,

& 6 & 7 & 8 Tacco Sx avanti, riporto Sx affianco al Dx, tacco Dx avanti, riporto Dx affianco al Sx, Tocco punta piede Sx dietro al Dx, Porto Sx affianco colpendo a terra

2. R KICK ¼ R, L KICK ¼ R, R STOMP FORWARD, L STOMP BACK, R JAZ BOX THREE , L STOMP

1 – 2 -& 3 & 4 ¼ Calcio Dx a Dx , appoggio piede Dx a terra girando di ¼ a Dx e calcio Sx avanti, appoggio piede Sx a terra e sollevo tacco Dx dietro, colpisco con piede Dx a terra in avanti, colpisco con piede Sx dietro Dx che lo sollevo

5-6-7-8 lincrocio Dx davanti al Sx sollevando tacco Sx dietro ginocchio Dx, appoggio Sx a terra calciando Dx in avanti, appoggio Dx a lato, sollevo tacco Sx dietro a ginocchio Dx, colpisco piede Sx a lato

**3. APPLEJACK, R SCOOT FULL TURN ,**

**1 & 2 &** Tacco Dx a Dx e Punta Sx a Sx, Ritorno al centro, Tacco Sx a Sx e Punta Dx a Dx , Ritorno al centro

**3 & 4 &** Tacco Dx a Dx e Punta Sx a Sx, Ritorno al centro, Tacco Dx a Dx e Punta Sx a Sx, Ritorno al centro,

**5 & 6 &** Tacco Dx a Dx e Punta Sx a Sx, Ritorno al centro, Tacco Sx a Sx e Punta Dx a Dx , Ritorno al centro

**7 & 8** Sollevo ginocchio Dx e ruoto di 1/2 a Dx, Sollevo ginocchio Dx e ruoto di ¼ a Dx , Sollevo ginocchio Dx e ruoto di ¼ a Dx

**4. R ROCK BACK, R ROCK CHAIRE, FULL TURN L , R STOMP, L STOMP**

**1 -2 -3-4** Passo dx indietro e calcio Sx in avanti, Riporto peso su SX Passo Dx avanti, riporto peso sul Sx,

**5 - 6** Passo Dx dietro, riporto peso sul Sx

**7 - 8** Paso Dx avanti girando ½ a Sx , Sollevo piede Sx e ruoto di ½ giro a Sx appoggiando piede Sx avanti

**1 - 2** Colpisco con piede Dx a terra affianco al Sx, Colpisco con piede Sx a terra affianco al Dx

## **PART "B"**

**1. R STOMP, SWIVEL , L SCUFF , L JAZ BOX, R STOMP**

**1 - 2 - 3 - 4** Colpisco con piede Dx in avanti, Apro punta Dx a Dx. Apro tacco Dx a Dx, struscio tacco sx a terra vicino piede Dx

**5 - 6 - 7 - 8** Incrocio piede Sx davanti al Dx, porto Dx dietro, Apro Sx a Sx, Colpisco con piede Dx affianco al Sx

**2. L STOMP, SWIVEL , R SCUFF , R JAZ BOX, L STOMP**

**1 - 2 - 3 - 4** Colpisco con piede Sx in avanti, Apro punta Sx a Sx. Apro tacco Sx a Sx, struscio tacco Dx a terra vicino piede Sx

**5 - 6 - 7 - 8** Incrocio piede Dx davanti al Sx, porto Sx dietro, Apro Dx a Dx, Colpisco con piede Sx affianco al Dx

**3. STEP DIAGONAL & STAMP X 4, R TREPLE STEP FORWARD, L STEP PIVOT, L STEP ½ TURN**

**& 1 & 2 & 3 & 4** Passo Dx diagonale avanti, Colpisco a terra Sx senza peso, Passo Sx diagonale dietro, Colpisco a terra piede Dx senza peso, Passo diagonale dietro Dx, Colpisco a terra Sx senza peso, Passo Sx diagonale avanti, Colpisco a terra piede Dx senza peso

**5 & 6 & 7 & 8** Passo Dx avanti, Unisco Sx a Dx, Passo Dx avanti, Passo Sx avanti e giro di ½ aDx, Passo Sx avanti e giro di ½ aDx

**4. R TREPLE STEP BACKWARD, L ROCK FULL TURN R, R TREPLE STEP FORWARD, FULL TURN R, L STOMP, R STOMP**

**1 & 2** Passo Dx indietro, Unisco Sx a Dx, Passo Dx indietro

**3 & 4.** Giro di ½ passo Sx portando piede Sx avanti, Riporto peso su piede Dx, Ruoto a Sx di ½ portando Sx avanti

**5 & 6** Passo Dx avanti, Unisco Sx a Dx, Passo Dx avanti

**7 - 8** Passo Sx avanti e giro di ½ a Dx, Passo Dx avanti e giro di ½ aDx

**1 - 2** Colpisco a terra con piede Sx affianco al Dx, Colpisco a terra con piede Dx affianco al Sx

## **“TAG”**

### **1. L STEP FORWARD, R KICK FORWARD, R STEP BACK, L KICK BACK, R CHARLESTON, L STOMP**

**1-2-3-4** Passo Sx avanti, Calcio Dx avanti, Passo Dx dietro, Calcio Sx dietro

**5 & 6 & 7 & 8** Passo Sx Avanti, Aprendo tacchi all'esterno porto Dx avanti chiudendo tacchi, aprendo tacchi all'esterno porto Dx dietro chiudendo tacchi, Colpisco Sx affianco a piede Dx

### **2. R TREPLE STEP TURN $\frac{1}{2}$ , L STEP PIVOT, R STEP & TUCH POINT L, ROLLING VINE L**

**1&2 - 3-4 & 5-6-7-8** Passo Dx avanti  $\frac{1}{4}$  a Dx, Unisco Dx a Sx, Passo Sx avanti  $\frac{1}{4}$  a Dx, Passo Sx avanti ruotando di  $\frac{1}{2}$ , Apro leggermete piede Dx aDx , tocco punta Sx a Sx, Appoggio Sx a terra  $\frac{1}{4}$  a Sx, Passo Dx avanti ruotando di  $\frac{1}{2}$  giro a Sx, Apro Sx ruotando di  $\frac{1}{4}$  a Sx

### **3. R OUT DIAGONAL BACK (Jump), R HICHT, L OUT DIAGONAL BACK, L HICHT, L TREPLE STEP FORWARD, FULL TURN L, R STOMP, L STOMP**

**1-2-3-4** Apro entrambi i piedi in diagonale Dx dietro  $\frac{1}{8}$  , Ruotando  $\frac{1}{8}$  verso Sx riavvicino il piede Sx sollevando il ginocchio Dx, Apro entrambi i piedi in diagonale Sx dietro  $\frac{1}{8}$  , Ruotando  $\frac{1}{8}$  verso Dx riavvicino il piede Dx al centro sollevando il ginocchio Sx

**5 & 6** Passo Sx avanti, Unisco Dx a Sx, Passo Sx avanti

**7-8** Passo Dx avanti e giro di  $\frac{1}{2}$  a Sx, Passo Sx avanti e giro di  $\frac{1}{2}$  aSx

### **4. SINCOPATE SPLITS (Out Out In In) , R STEP TURN, SINCOPATE SPLITS , R STEP TURN, R STOMP, L STOMP**

**& 1 & 2 & 3 & 4** Passo piede Dx avanti diagonale Dx, Ripeto con piede SX, Passo indietro Dx in diagonale, Unisco piede Sx affianco al Dx, Passo Dx avanti, Riporto peso su piede Sx e ruoto di  $\frac{1}{2}$  giro a DX, Appoggio piede Dx a terra, Colpisco a terra con piede Sx affianco piede Dx

**& 5 & 6 & 7 & 8** Passo piede Dx avanti diagonale Dx, Ripeto con piede SX, Passo indietro Dx in diagonale, Unisco piede Sx affianco al Dx, Paaso Dx avanti, Riporto peso su piede Sx e ruoto di  $\frac{1}{2}$  giro a DX, Appoggio piede Dx a terra, Colpisco a terra con piede Sx affianco piede Dx

**1 - 2** Colpisco a terra con piede Dx affianco al Sx, Colpisco a terra con piede Sx affianco al Dx